كتابة نهاية لقصة

اكتب نهاية لقصة فتاة تغلبت على عقبات اليتم وفقد عائل الأسرة، وسعيها للعمل لتوفير نفقات المعيشة لها ولوالدتها المريضة، وحرصها على استكمال دراستها الجامعية في كلية الزراعة.

نهاية القصة في حدود ٦–٨ أسطر ، في حدود (٨٠) كلمة تتضمن:

إشارة إلى مكان القصة وزمانها – وشخصياتها – والتتابع المنطقي لأحداثها بداية من العقدة (العوائق التي تعترض طريقها لتحقيق حلمها)، وصولًا إلى نهاية الأحداث وعبارة تلخص العبرة من القصة.

استخدام لغة أدبية موحية ومعبرة عن أفكار الشخصيات ومشاعرها. – سلامة اللغة ووضوح الخط.

أولًا: المهارة أو المفهوم الذي يقيسه السؤال

١ الالتزام بالمحددات (القيود): القدرة على تنفيذ أوامر محددة (عدد السطور، الكلمات، العناصر المطلوبة).

٢ التعبير الإبداعي (السرد القصصي): مهارة كتابة قصة قصيرة متكاملة العناصر (زمان، مكان، شخصيات، حبكة، حل).

٣ التعبير الوجداني (اللغة الأدبية): القدرة على نقل المشاعر واستخدام الخيال والاستعارات بدلًا من الكلام المباشر.

٤ السلامة اللغوية: الكتابة بدون أخطاء إملائية أو نحوية.

ثانيًا: تحليل صياغة السؤال والكلمات المفتاحية

الكلمة المفتاحية في السؤال	التوجيه العملي للطالب (ماذا تفعل؟)
اكتب نهاية لقصة	لا تبدأ القصة من طفولتها! ابدأ من اللحظة الحاسمة (المشكلة الحالية) وصولاً للنهاية.
تغلبت / سعيها / حرصها	النهاية يجب أن تكون سعيدة وإيجابية (نجاح، انتصار على الظروف).
كلية الزراعة	يجب أن يرتبط نجاحها في النهاية بمجال الزراعة (مثلاً: مشروع زراعي صغير، تعيينها معيدة بالكلية).
٦–٨ أسطر / ٨٠ كلمة	إياك أن تقل عن ٦ أسطر أو تزيد عن ٨. (المتوسط ١٠ كلمات في السطر).
مكان وزمان وشخصيات	يجب أن تذكر صراحة: متى؟ أين؟ من؟ (مثال: في ليلة شتوية، بغرفتها، البطلة والأم).
بداية من العقدة	أول سطر يجب أن يصف المشكلة (التعب من العمل + مرض الأم + ضغط المذاكرة).
عبارة تلخص العبرة	آخر سطر في إجابتك يجب أن يكون حكمة أو جملة تلخص الدرس المستفاد.
لغة أدبية موحية	استخدم تشبيهات بسيطة (مثال: "تتسلل أشعة الأمل" بدلاً من "فرحت البطلة").

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

ثالثًا: طريقة التفكير للوصول إلى الإجابة (مسودة العقل)

عندما تقرأ السؤال، يجب أن تقسم تفكيرك إلى ٣ مشاهد:

- المشهد الأول (العقدة): البطلة في مكان وزمان محددين، تشعر بالضغط بين عملها الشاق ومرض والدتها وامتحانات كلية الزراعة.
- المشهد الثاني (الحل والتغلب): ظهور نتيجة التخرج، نجاحها بتفوق، وتأسيسها لمشروع زراعي يحسن دخلها ويعالج أمها.
- المشهد الثالث (الخاتمة): جملة العبرة والموعظة.

رابعًا: ما الإجابة الصحيحة (النموذجية) ولماذا؟

« في ليلة شتوية قاسية داخل غرفتهما المتواضعة ، جلست ‹فاطمة› تلملم شتات نفسها؛ فالعمل في المزرعة أرهق جسدها النحيل، وأنين والدتها المريضة يمزق قلبها، بينما امتحاناتها النهائية بكلية الزراعة تقترب ، لكنها لم تستسلم لليأس، بل جعلت من دموعها وقودًا لإرادتها. مرت الأيام ثقيلة، حتى أشرقت شمس يوم التخرج، حيث وقفت فاطمة على منصة التتويج الأولى على دفعتها. لم تكتفِ بذلك، بل نجحت في ابتكار سماد عضوي جديد تبنته إحدى الشركات الكبرى، مما وفر لها عائدًا ماديًا عالجت به والدتها وحققت حلمها حقًا، إن الإرادة الصلبة تكسر صخر المستحيل، ومع كل محنة تولد منحة »

خامسًا: أسباب نقص الدرجات (البدائل الخاطئة في التعبير)

- تجاهل القيد المكاني/الزماني: أن يكتب الطالب القصة دون أن يحدد متى وأين حدثت. (يخسر درجة العناصر).
- النهاية المأساوية: أن ينهي الطالب القصة بموت الأم أو فشل الفتاة! (السؤال يقول «تغلبت»، إذن يجب أن تنجح).
- تجاهل تخصص الكلية: كتابة نجاح عام دون ربطه بكلية «الزراعة» المذكورة في السؤال.
- الإخلال بالطول المطلوب: كتابة ٤ سطور فقط، أو كتابة صفحة كاملة. (المصحح يحاسبك على الالتزام بالقيود).
- نسيان العبرة: أن تنتهي القصة دون الجملة التلخيصية في النهاية.

سادسًا: الأخطاء الشائعة للطلاب في هذا النوع من الأسئلة

- الاندماج في الخيال ونسيان الشروط: يكتب الطالب قصة رائعة جدًا، لكنه ينسى ذكر العبرة أو ينسى تحديد المكان.
- الشطب الكثير: مما يخل بشرط «وضوح الخط» المذكور في السؤال.
- الأخطاء الإملائية البديهية: مثل الخلط بين التاء المربوطة والهاء، أو همزة القطع وألف الوصل (هذه الأخطاء تستفز المصحح وتضيع الدرجات المجانية).
- عدم استخدام علامات الترقيم: الفواصل والنقاط وعلامات التنصيص جزء من «سلامة اللغة».

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

موقع الدكتور محمد رزق التعليمي

امسح الباركود بالموبيل لتثبيت التطبيق وتحميل كل الملازم مجانا وبسرعه

MR

حمل التطبيق الأن

GET IT ON Google Play

ملازم ابتدائي | ملازم اعدادي | ملازم ثانـــوي | كورسات ونتائج امتحانات

موقع الدكتور محمد رزق
Dr.MoRizK